

Э К С К Л Ю З И В

М И Л Л Е Н И У М

Ранее в серии вышли

ГЕЙМАН Н. История с кладбищем

ЭШЕР ДЖ. Тринадцать причин почему

МЕЙЕР М. Лунные Хроники. Золушка

ГЕЙМАН Н. Звездная пыль

МЕЙЕР М. Лунные Хроники. Красная Шапочка

ГЕЙМАН Н. Никогда

КОЛЛИН ХОУК

ПРОКЛЯТИЕ ТИГРА



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ
МОСКВА

УДК 821.111-312.9(73)

ББК 84(7Coe)-44

X85

Colleen Houck
TIGER'S CURSE

*Печатается с разрешения литературных агентств
Trident Media Group, LLC и The Van Lear Agency*

Дизайн обложки Екатерины Ферез

Хоук, Коллин.

X85 Проклятие тигра : [роман] / Коллин Хоук ;
[пер. с англ. В. Максимовой]. — Москва : Издательство ACT, 2016. — 480 с. — (Эксклюзив Миллениум).

ISBN 978-5-17-096310-2

Семнадцатилетняя Келси представить себе не могла, что весьма заурядная подработка в цирке обернется для нее опасным и волнующим путешествием, которое полностью перевернет ее жизнь. Жестокое древнее проклятие, заколданный принц, таинственный дар и чарующая Индия — отважится ли девушка погрузиться в захватывающий водоворот событий?

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44

Copyright © 2011 by Colleen Houck

© В. Максимова, перевод на русский язык

ISBN 978-5-17-096310-2

© ООО «Издательство ACT», 2016

*Двум Линдам в моей жизни.
Первая дала мне желание писать,
вторая подарила время.
Обеих я зову сестрами.*

Содержание

| | |
|----------------------|-----|
| Пролог | |
| ПРОКЛЯТИЕ | 11 |
| Глава 1 | |
| КЕЛСИ | 16 |
| Глава 2 | |
| ЦИРК | 23 |
| Глава 3 | |
| ТИГР | 36 |
| Глава 4 | |
| НЕЗНАКОМЕЦ | 53 |
| Глава 5 | |
| САМОЛЕТ | 72 |
| Глава 6 | |
| МУМБАИ | 90 |
| Глава 7 | |
| ДЖУНГЛИ | 100 |
| Глава 8 | |
| ОБЪЯСНЕНИЕ | 112 |
| Глава 9 | |
| ДРУГ | 123 |
| Глава 10 | |
| ТИХАЯ ПРИСТАНЬ | 135 |

| | |
|-------------------------|-----|
| Глава 11 | |
| ПЕЩЕРЫ КАНХЕРИ | 163 |
| Глава 12 | |
| ПРОРОЧЕСТВО ДУРГИ | 187 |
| Глава 13 | |
| ВОДОПАД | 204 |
| Глава 14 | |
| ТИГР, ТИГР | 223 |
| Глава 15 | |
| ОХОТА | 244 |
| Глава 16 | |
| СОН КЕЛСИ | 265 |
| Глава 17 | |
| НАЧАЛО | 282 |
| Глава 18 | |
| ХРАМ ДУРГИ | 302 |
| Глава 19 | |
| ХАМПИ | 318 |
| Глава 20 | |
| ИСПЫТАНИЯ | 338 |
| Глава 21 | |
| КИШКИНДХА | 356 |
| Глава 22 | |
| СПАСЕНИЕ | 382 |
| Глава 23 | |
| ШЕСТЬ ЧАСОВ | 406 |
| Глава 24 | |
| ЗАВЕРШЕНИЕ | 435 |
| Эпилог | |
| ТЕНЬ | 475 |
| Благодарности | 476 |

Тигр

У. Блейк

*Тигр, о тигр, светло горящий
В глубине полночной чащи,
Кем задуман огневой
Софазмерный образ твой?*

*В небесах или глубинах
Тлел огонь очей звериных?
Где таился он века?
Чья нашла его рука?*

*Что за мастер, полны силы,
Свил твои тугие жилы
И почувствовал меж рук
Сердца первый тяжкий звук?*

*Что за горн пред ним пыпал?
Что за млат тебя ковал?
Кто впервые сжал клемщами
Гневный мозг, метавший пламя?*

*А когда весь купол звездный
Оросился влагой слезной –
Улыбнулся ль наконец
Делу рук своих творец?*

*Неужели та же сила,
Та же мощная ладонь
И ягненка сотворила,
И тебя, ночной огонь?*

*Тигр, о тигр, светло горящий
В глубине полночной чащи!
Чьей бессмертною рукой
Создан грозный образ твой?*

Перевод С. Маршака

пролог

Проклятие

Пленник стоял со связанными впереди руками — усталый, избитый, грязный, но сохранивший горделивую осанку принца индийской королевской крови. Его поработитель по имени Локеш надменно взирал на него с богато украшенного резьбой позолоченного трона. Высокие белые колонны, как стражи, выстроились вокруг зала. Даже легчайшее дуновение ветерка из джунглей не проникало сквозь прозрачные занавеси. Только один звук нарушал тишину: то было мерное постукивание усыпанных драгоценными камнями перстней Локеша о спинку раззолоченного кресла. Вот Локеш опустил взгляд, и его глаза сожмутись, превратившись в две презрительные, торжествующие щелочки.

Пленник был принцем индийского царства Муджулайн. Официально его полный титул звучал как «принц и верховный хранитель Муджулайнской империи», однако он предпочитал считать себя всего лишь сыном своего отца.

То, что его похитителем оказался Локеш, раджа небольшого соседнего царства под названием Бхринам, потрясло пленника гораздо меньше, нежели сидевшие по обе стороны от трона, ибо то были невеста принца, дочь Локеша, и его младший брат Кишан. Пленник пристально смотрел на всех троих, но только Локеш

отвечал ему невозмутимым взглядом. Внутри у принца все клокотало от гнева, и лишь каменный амулет, спрятанный под сорочкой, оставался, как всегда, прохладен.

Пленник заговорил первым, стараясь не выдать голосом обуревавших его чувств:

— Почему вы, мой будущий тестя, обращаетесь со мной с подобным... негостеприимством?

Локеш, нимало не смущенный, растянул губы в лицемерной улыбке.

— Мой дорогой принц, у вас есть то, что я мечтаю заполучить.

— Ничто, чего вы могли бы желать, не оправдывает вашего вероломства. Разве наши царства не должны были объединиться? Все, чем я владею, было бы в вашем распоряжении. Вам нужно было лишь попросить. Зачем вы сделали это?

Локеш потер подбородок, глаза его сверкнули.

— Планы меняются, мой мальчик. Случилось так, что твой брат возжелал видеть мою дочь своей невестой. Он обещал мне определенное вознаграждение в случае, если я помогу ему достичь желанной цели.

Принц перевел взгляд на Джесубай: она сидела с пылающими щеками, однако не поднимала головы, ни дать ни взять сама кротость и покорность. Предполагалась, что грядущая женитьба принца на Джесубай положит начало эпохе мира между двумя царствами. Последние четыре месяца принц провел в отъезде, руководя военными действиями на дальних рубежах страны, а присмотр за государственными делами временно передал своему младшему брату.

«Насколько я понимаю, Кишан присматривал не только за царством».

Пленник бесстрашно шагнул вперед и, глядя в лицо Локешу, громко воскликнул:

— Ты обманул всех нас! Ты словно кобра, что, свернувшись кольцами, лежит на дне корзины, выжидая момента, чтобы ужалить!

Потом он посмотрел на всех троих сразу и обратился к невесте и брату:

— Неужели вы не поняли? Вы своими руками выпустили на волю змею, и теперь мы все ужалены! Яд teethet в нашей крови, обрекая на гибель!

Локеш презрительно рассмеялся и проговорил:

— Если ты добровольно отдашь мне свою часть амулета Дамона, то, возможно, я соглашусь сохранить тебе жизнь.

— Жизнь?! Я думал, мы ведем торги за мою невесту.

— Боюсь, твои права обрученного жениха уже узурпированы. Должно быть, я выразился недостаточно ясно. Джесубай достанется твоему брату.

Пленник стиснул зубы и спокойно ответил:

— Войска моего отца сокрушат твое царство, если ты убьешь меня.

Локеш расхохотался.

— Неужели твой отец захочет погубить новую семью Кишана? О нет, мы всячески задобrim твоего дражайшего батюшку, с горечью поведав ему о том, что его старший сын безвременно пал жертвой несчастного случая. — Он погладил свою короткую курчавую бороду и уточнил: — Надеюсь, ты понимаешь, что даже если я оставлю тебе жизнь, я буду лично править обоими царствами! — Локеш снова улыбнулся. — Если же ты откажешь мне, то я силой отберу у тебя твою часть амулета!

Кишан повернулся к Локешу и сухо возразил:

— Я полагал, мы заключили соглашение. Я отдал своего брата вам в руки только потому, что вы поклялись не убивать его! Вы можете забрать амулет. Но это все.

Локеш молниеносным змеиным движением выбросил вперед руку и схватил Кишана за запястье.

— Тебе следовало бы понять, что я получаю не то, что мне дают, а все, чего хочу! Если же ты хочешь смотреть на меня с того места, где стоит твой брат, я с радостью пойду тебе навстречу!

Кишан оцепенел в своем кресле, но не произнес ни слова.

А Локеш продолжал:

— Нет? Так я и думал. Прекрасно, а теперь я внесу поправки в наш уговор. Твой брат умрет, если посмеет хоть в чем-то прекословить мне, что же касается тебя, то ты никогда не женишься на моей дочери, если не отдашь мне и свою часть амулета! Я с легкостью расторгну наше частное соглашение и отдам Джесубай другому счастливцу — такому, какого выберу сам. Возможно, какой-нибудь старый султан охладит ее кровь. Если хочешь и впредь быть рядом с Джесубай, тебе придется научиться подчиняться.

Локеш стиснул запястье Кишана с такой силой, что оно хрустнуло. Ни один мускул не дрогнул на лице принца.

Разжав пальцы и медленно врацая кистью, Кишан сел на свое место, затем в упор посмотрел на брата и, подняв руку, коснулся покрытого гравировкой амулета, спрятанного у него под рубашкой. Братья обменялись беззвучным посланием.

Друг с другом они выясняли отношения позже, однако Локеш открыто объявлял войну, а интересы царства всегда стояли на первом месте для обоих принцев.

Но неудержимая алчность уже стиснула горло Локеша, запульсировала в висках, поселилась за его черными змеинymi глазками. На несколько мгновений эти глаза впились в лицо пленника, зорко изучая его, выискивая признаки слабости. Затем, охваченный гневом, Локеш вскочил на ноги.

— Быть по сему!

Выхватив из-под одежды сверкающий кинжал с усыпанной драгоценными камнями рукояткой, он грубо задрал рукав некогда белоснежного, а теперь грязного джодхпурского кафтана принца. Веревки впились в запястья пленника, и тот застонал от боли, когда Локеш полоснул его своим кинжалом. Порез был так глубок,

что кровь мгновенно хлынула через края раны, заливая мозаичный пол.

Локеш сорвал с шеи свой деревянный талисман и подставил его под руку пленника. Кровь закапала с ножа на амулет, и вырезанный на нем знак сначала окрасился ярко-алым, а затем запульсировал странным белым светом.

Мощный световой поток вырвался из амулета и вонзился в тело принца, разрывая его грудь, белые всполохи уже мерцали по всему его телу. Несмотря на все свое мужество, принц оказался не готов к такой боли. Он громко закричал, когда тело его вспыхнуло неистовыми жаром, а затем рухнул на пол.

Он судорожно вытянул руки в последнем усилии защищаться, но пальцы его лишь беспомощно заскребли по холодному белому мрамору. Угасающим взором принц смотрел, как его брат и Джесубай бросаются на Локеша, а тот со злой отшвыривает их прочь. Джесубай упала, ударившись головой о возвышение трона. Принц еще успел увидеть, как его брат, обезумев от горя, кинулся к ней и как жизнь медленно уходила из обмякшего тела Джесубай. А затем не осталось ничего, кроме боли.