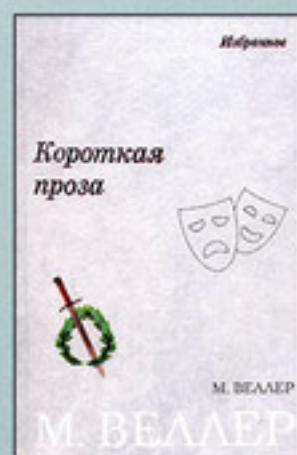


Михаил Веллер

Возвращение



*Часть сборника
Короткая проза (сборник)*



Короткая проза (сборник рассказов)

Михаил Веллер

Возвращение

«АСТ»

Веллер М. И.

Возвращение / М. И. Веллер — «АСТ», — (Короткая проза
(сборник рассказов))

«А в Ленинграде шел снег. Вспушились голые ветви Александровского сада. Мягко выбелился ледок, стянувший сизые разводья Невы. Ударила петропавловская пушка, взметнув ворон из-под стен.— Ким приехал! Колпак Исаакия плыл. Медный всадник ссутулился под снежным клобуком. Несли елки...»

Содержание

* * *	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Михаил Веллер

Возвращение

* * *

А в Ленинграде шел снег. Вспушились голые ветви Александровского сада. Мягко выбе-
лился ледок, стянувший сизые разводья Невы. Ударила петропавловская пушка, взметнув
ворон из-под стен.

– Ким приехал!

Колпак Исаакия плыл. Медный всадник ссутулился под снежным клубком. Несли елки.

– Дьявол дери... Ким!

– Здор-рово! Ким! Бродяга! ух!

– Ну... здравствуй, Ким! старина...

– Кимка! Ах, чтоб те... Кимка, а!

– Салют, Ким. Салют.

– Ки-им?!

– Братцы: Ким!

Билеты спрашивали еще от остановки. Подъезд светился у Фонтанки. Высокие двери не
поспевали в движении. Билетерши снисходили в причастности искусству. Программки пор-
хали заповедно; шум предвкушал: сняв аплодисменты, двинулся занавес.

– За встречу!

– Ким! – твой приезд.

– Гип-гип, – р-ра!!

– Горька-а! Ну-ну-ну... – эть!

– Ха-ха-ха-ха-ха!

– Ти-ха!.. Ким, давай.

– И чтоб всегда таким цветущим!

– Позвольте мне себе позволить... э-э... от нашего... э-э...

– «Пр-риходишь... – привет!»

– Ну расскажи хоть, как ты там?

– Спой что-нибудь, Ким. Эй, дай гитару.

– Пойдем потанцуем!

Раскрывается свежее тепло анфилад, зеленая и призрачная нестеровская дымка, синие
сарьяновские тени на горящем песке, взрывная белизна Грабаря, сиреневый парящий сумрак
серовской балерины и предпраздничная скорбь Демона.

– Отлично выглядишь! здорово.

– Надолго теперь?

– Молоток. Завидую я тебе!..

– Ну ты даешь.

– Расскажи хоть поподробнее!

– Все такой же красивый.

– Что, серьезно?

– Одет прекрасно.

– Где? Ой, я хочу на него посмотреть!

Назавтра день был прозрачный, оттепель, влажные деревья мотались в синеве, капало
с блестящих под солнцем крыш, девушки блестя глазами гуляли по набережным, и большой
водой, фиалками и талым подмерзающим снегом пахли сумерки.

- Мощный мужик.
- Ну авантюряга!
- Вот живет человек так как надо!
- Не каждый так может, слушай.
- Этот своего всегда, в общем, добивался.
- Ким, ну идем!
- Значит, в восемь, Ким!
- Так жду тебя обязательно.
- Завтра-то свободен? всё, соберемся. Приходи, смотри!
- Так в субботу, Ким, мы на тебя рассчитываем.
- На дне рождения-то будешь?
- Да давай Ким, не сомневайся, тебе там понравится!

В филармонии было душно, музыка звучала в барабанные перепонки, тихо вступили скрипки, нарастая, музыка прошла насквозь, захватила в мерцании и сполохах, и в отчаянии заламывала руки и падала женщина на угрюмом берегу, метались под тучами чайки, и нака- тилась, закрывая все в ярости, огненная волна, стены города рушились в черном дыму, гре- мел неотвратимо тяжкий солдатский шаг, но среди этого запел, защелкал невесть откуда уце- левший дрозд, и утренний ветер пробежал по высокой траве, березки затрепетали, в разрыве лазури с первым утренним лучом показался парус, он рос победно, и только пена кипела в прибрежных скалах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.